

Denisa Nová , DNB

Módní návrhářka zkoumající oděv v celém jeho spektru a jeho vztah k člověku.

Designblok 2021, RENESANCE, Uměleckoprůmyslové museum-expozice

Druhá kůže. I když svlečená. Oděvní kus. Ikona. Celoživotně mě fascinuje.

Nepodléhá času. Na každém člověku je jiná, s ní každý z nás dostává jedinečný výraz, styl. Kožená bunda. Mění se v čase, přitom stále neměnná, prořezaná laserem, vycpaná prachovým peřím, v ochranné fólii ukrytá před viry, všeho druhu. Tak obyčejná.

Expozice je koncipována dokumentárně. Minimálně estetizovaná.

Jediným neOBYČEJNÝM designem je oděv. Ležící. Zdobený jemnou kresbou a řezy.

Bezobsažný. Obsah nabývá až s konkrétním člověkem. Pak je rozehrána kosmická hra jiskření, sex-appealu a řeči beze slov.

kresby: Klára Ambrůzová

foto a koncept fotek: Karin Zadrick

*Ráda vystavuji oděv bez lidí. Přitahuje mě chladná krása, prázdnota oděvu.*

*Jakoby usnul, čekal na probuzení a naplnění smyslem. Po odění dostává smysl,*

*život, mění se s konkrétním člověkem, v kontextu a čase. Nerozlišuji mezi*

*galerijním oděvem a oděvem na ulici. Je to jen oděv.*

*Denisa Nová*

Praha, 5.10. 2021